

Henrik Neesen

11.11.1975	geboren in Lingen
1998-2001	Studium Malerei und Grafik, Akademie voor beeldende Kunst en Voormgeving (aki) Enschede, Niederlande
2001-2003	Studium Malerei bei Professor Norbert Tadeusz, Hochschule für Bildende Künste (HBK) Braunschweig
2004	Meisterschüler bei Professor Norbert Tadeusz; Jochen Twelker
seit 2004	lebt und arbeitet in Berlin
2007	Gründung des Kunstraums Hammer

Ausstellungen

2003	„art, bars + restaurants“; Klasse Tadeusz, Kunsthalle Koblenz
2004	„Malerei“; mit Maik Tippkötter, Amtsgericht Braunschweig
2004	„The long Goodbye“; Galerie der HBK Braunschweig
2004	„Der Raum Die Wand Das Buch“; Meisterschüler der HBK
2005	„Neesen und Bernard“; Finanzministerium Hannover
2005	„Blaue Augen“; Haus Christiania, Berlin
2006	„asymmetric“; ZMF, Berlin
2007	„augenzumbasteln“; Galerie Tristesse Deluxe, Berlin
2007	„intimicy and alienation“; Museo de Arte de El Salvador
2007	„Dezember“; mit Hannah Gieseler; Galerie Hammer, Berlin
2008	„intimicy and alienation“; Museo para la identidad Nacional, Honduras
2008	„Fosfor und der ununterbrochene Dialog“; Hammer, Berlin
2008	„palm fiction“; Palmkernölfabrik, Berlin
2008	„Ostrale“; Dresden
2008	„Camouflage“; mit Milena Aguilar und Stefan Ssykor; Hammer, Berlin
2008	„Im Reich der absoluten Imagination wird man sehr spät jung“; mit Henk Visch, Kars Persoon und Benoit Hermans; Hammer, Berlin
2009	„#1 salon“; Kantine, Berlin
2009	„poliflur“; frise-Kunstkammer, Künstlerhaus Hamburg

Veröffentlichungen

„Das Schreiben der Bilder“ (zur Ausstellung „Der Raum. Die Wand. Das Buch“, SALON VERLAG); 2004

„Verzeichnis - Bildende Künstler in Berlin“, art.media verlag; Juni 2007

Bildbeispiele



Crystal 180x160 cm



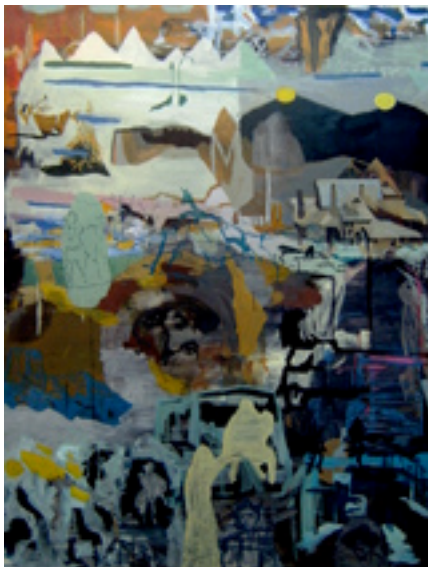
noch zu bauende Stadt 180x160 cm



Genealogie 180x160 cm



Cemetery 180x160 cm



Billy the Kid 180x160 cm



VX_Power 180x160 cm



Unfunk (Detail) 120x110 cm



Zelte II 65x60 cm



Fosfor 110x80 cm



Dulle Griet 110x110 cm